

Чек-лист по визуалу от [@avalamirr](#)

+приложения для мобильной
обработки



Привет! Меня зовут Тина. Я уже несколько лет занимаюсь созданием контента, как для своего, так и для других профилей.

Мне будет очень приятно, если тебе окажется полезной информация, написанная ниже. Читай и вдохновляйся.



Базовые знания о гармоничной ленте я получила самостоятельно еще в далеком 2017. Я очень много читала, анализировала и смотрела на топовых блоггеров.

Тогда была модная обработка в выбеленном стиле. И на то время я набрала свои первые 3000 подписчиков исключительно из-за этого. На сегодняшний день это не актуально, и я двигаюсь дальше.



Первым делом любой человек обращает внимание на визуал, а потом читает твои посты. Таков закон Инстаграмм.

Поэтому, в этом мире очень важен контент.

Ниже я расскажу, как добиться гармоничной ленты, прибегая к самым простейшим правилам



Насмотренность

Я придерживаюсь мнения, что ни у кого и никогда не получится полностью скопировать профиль, а вот развить чувство стиля – всегда можно. Копируя – вы создаете новые шедевры. Особый источник вдохновения – Pinterest.

Освещенность

Один из самых важных критериев – естественный свет. Ни одна фотография с лампой накаливания не даст результата единой и гармоничной ленты. Проверено много раз. А с естественным светом можно столько всего наэкспериментировать. НИКОГДА НЕ СНИМАЙТЕ ПРИ ПЛОХОМ СВЕТЕ.

Цвета

Старайтесь включать в композицию кадра одинаковую палитру для гармоничной ленты. То есть, заранее планируйте на группу снимков любые детали с наиболее ярким акцентом (на одной фото – красные серьги, через фото – красные туфли). Если на одной фото красные туфли, а на другой синий рюкзак, а на третьей салатный свитер – идеальной композиции вам не видать.



Ракурс

Никогда не сочетайте в ленте фотографии с одного ракурса. Глаз подписчика теряется и все фото кажутся одинаковыми. Если вы выложите 3 селфи подряд, то все будет как одно и то же, несмотря на то, что фото сделаны в разный день и с разным макияжем. На своем примере: Крупный план-мелкий план-крупный план; либо: я-раскладка/природа/архитектура – я. Старайтесь смотреть что-бы не было одинакового плана друг под другом.

Красота в простоте

Старайтесь замечать то, чего другие не видят. Не стремитесь сделать фото исключительно на красивом фоне. Иногда, белая стена – самый лучший атрибут красивого фото, а заброшенные старые дома придают особый шарм. Так же, не стоит делать идеально «вылизанные» кадры. Это уже не модно. Если яркий предмет бросается в глаза – в помощь инструмент «ч/б» FaceTune.



Планирование ленты

Это мой любимый планировщик – UNUM.
Все фото можно перемещать и подбирать.

Пресет и обработка

Лишь только при соблюдении условий выше – ваш пресет сделает ваши фото выигрышнее и интереснее. В противном случае – это будут те же разрозненные фотографии. Каждый пресет подбирается по собственным предпочтениям. Даже при одинаковых настройках вы можете его не признать. Я видела много блогеров, которые пользуются VSCO A4, но я бы никогда в это не поверила, ведь профили абсолютно выглядят по-разному.

Сейчас в моде естественность и натуральность. Но даже при таких трендах обработка и цветокоррекция остается актуальной и не выйдет из моды никогда.

Помните – обработка лишь малый % от фотографии.



Твой блог состоит из важных пазлов. Не забудь собрать все.

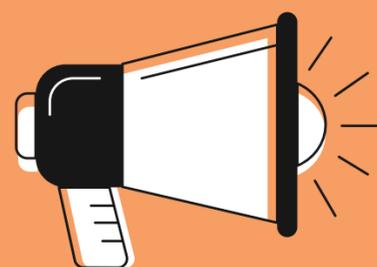
Концепция

Подумай чем ты можешь быть полезным и обдумай до конца свой образ.



Контент

Исходя из концепции будет проще понять с обработкой, постами и рубриками. Все люди разные: кому от важен визуал, кому-то нужна польза. Работай на всех.



Продвижение

Когда все готово запускай рекламу, иначе о тебе никто не узнает и выгорание не за горами.



"Оставайся всегда собой"



Полезные приложения

Сейчас не актуально использовать на фото более 2 приложений.

Достаточно скачать несколько штук что бы они выполняли главные роли.



Snapseed

отличная программа для цветокоррекции, наложения фото и всего-всего.



Facetune

твой личный фотошоп. Прыщ на лбу – не проблема, можно сделать гладкие шелковистые волосы, чтобы выделить какой-либо предмет – поможет «резкость», добавить сочности на цвет, а также полезный инструмент «дефокус» для замыливания фото.



Priime

одна из моих любимых программ в прошлом. В то время, именно тут выбрала себе холодный фильтр.





Afterlight

приложение для наложения засветов и пылинок.



Adobe sketch

тут можно рисовать и делать модные мазки на фото



AppForTipe

надписи на фото.



Photoshop Fix

приложение позволяет убирать не нужные предметы или людей на фото



PicsArt

позволяет заменить цвет на фото или вовсе заменить или добавить предмет.



KiraKira

добавление блеска на фото. Есть возможность создать гиф или видео.





SnowingPic

интуитивно понятное приложение для добавления снега



Just Snow

очень много вариантов снега



VSCO

всеми известное приложение с фильтрами. Ни в коем случае не ставьте ползунок на максимум, иначе фото будут не естественные.



Lightroom

если понять это приложение, то можно стать гуру обработки. Заменяет все. Я тут создаю пресеты.

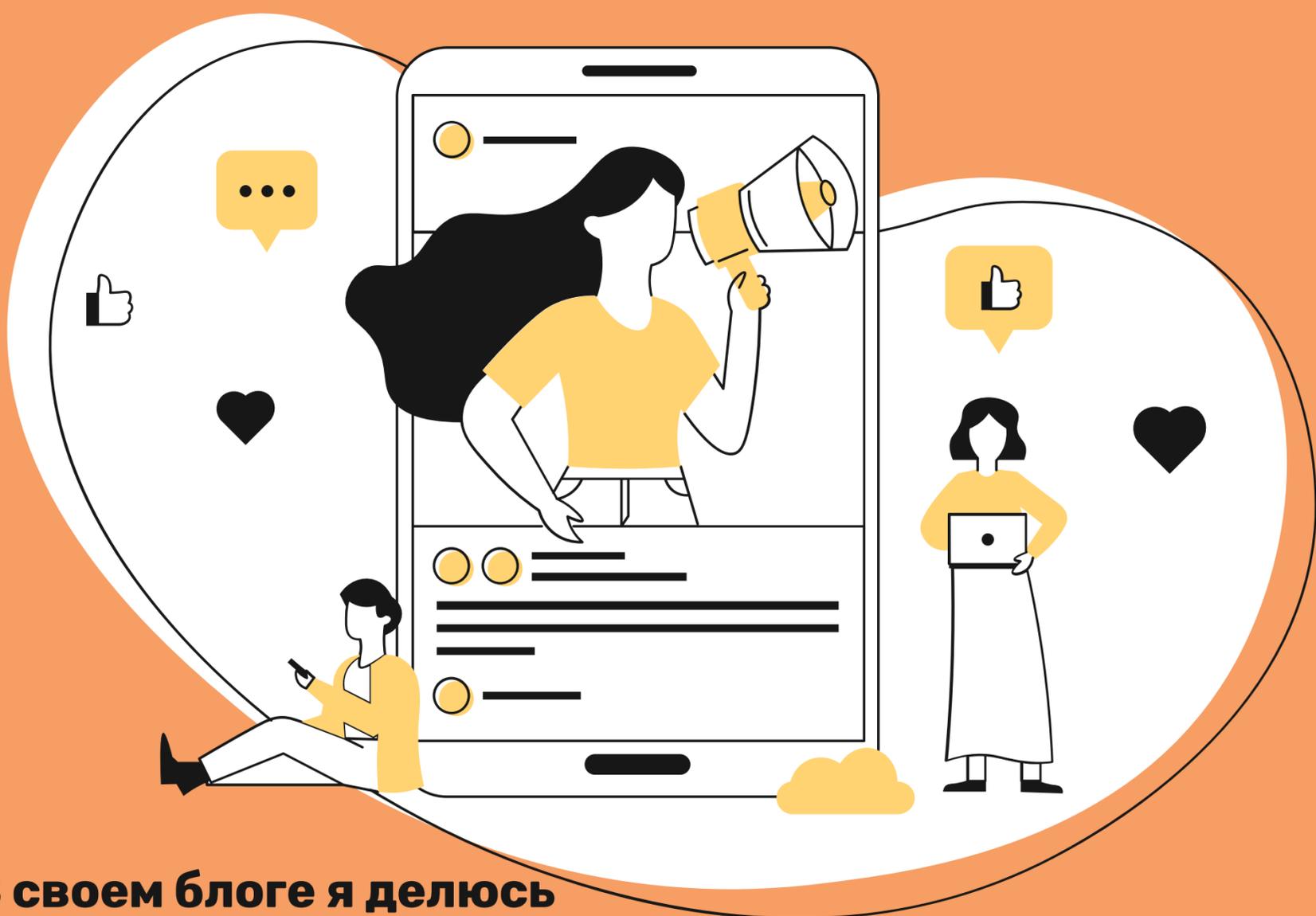


UNUN или UCROP

планировщик ленты, можно компоновать и переставлять фото.



Подписывайся на меня, если я тебя хоть немного вдохновила



**В своем блоге я делюсь
новыми фишками об
обработке и продвижении
в Инстаграм.
Тебе понравится.**

<https://www.instagram.com/valamurr>

<http://valamurr.tilda.ws>